

Prof. Dr. Alfred Toth

Stufigkeit von Stufigkeit

1. Bekanntlich ist Stufigkeit eine Objektivinvariante (vgl. Toth 2013) und kann, wie übrigens die meisten Objektivinvarianten, auch iterativ auftreten. Da es, was die Stufigkeit betrifft, nicht schwer ist, Beispiele für gestufte Außensysteme zu finden, beschränken wir uns im folgenden darauf, ein 3-stufiges Modell für die Stufung von Innensystemen aufzustellen. Obwohl dies noch nicht einmal im Ansatz untersucht ist, spricht darüber hinaus vieles dafür, daß die Stufigkeit objektsemantisch relevant ist, d.h. daß nicht alle thematischen Systeme in allen Stufen von Stufigkeit d.h. meta-stufig, vorkommen können.

2.1. 1-stufige Stufigkeit



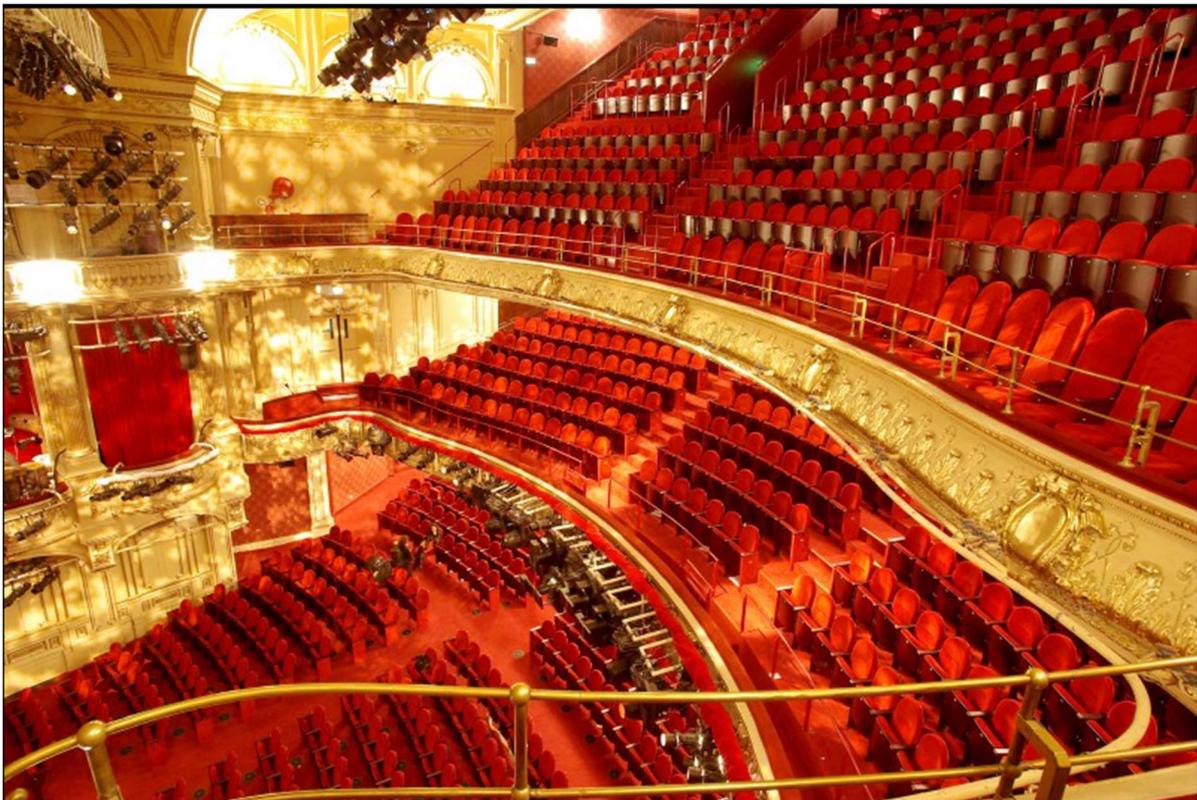
Rest. Chez Papa, Rue Petitot, Paris

2.2. 2-stufige Stufigkeit



Rest. La Gare, Paris

2.3. 3-stufige Stufigkeit



Théâtre Mogador, Paris

Literatur

Toth, Alfred, Objekttheoretische Invarianten II. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2013

14.3.2018